

## Открытое тифлопедагогическое занятие для родителей в средней группе

По теме: Игрушки «Путешествие в страну игрушек»

Автор конспекта: Сотникова Марина Викторовна, воспитатель МАДОУ № 23д/с « Дельфинчик»

**Цель:** знакомство родителей с основными направлениями коррекционной работы для повышения партнерских отношений

### **Задачи:**

- Закрепить умение узнавать силуэты игрушек и соотносить их с игрушками; умение совмещать два плоскостных изображения, знания о геометрических фигурах; закрепить умение подбирать соответствующие по форме “ключи”;
- развивать умение классифицировать фигуры по трем признакам: цвет, форма, величина.
- Развивать прослеживающую функцию глаз.
- Пробуждать интерес и желание заниматься со своими детьми.

### **Образовательные области:**

Познавательное развитие – д/и «Лабиринт», «Подбери ключ к замку», «Найди тень», « Собери картинку»

Социализация - формировать навыки сопереживания, желание помочь товарищу

Физическое развитие - формирование потребности в двигательной активности.

**Как учитывается в предметно-пространственной развивающей среде тема ННОД:** : игрушки и их силуэты, лабиринт, домики с замками, геометрические фигуры ,разрезная картинка

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Образовательные задачи	Целевые ориентиры
<p>Воспитатель обращается к детям:                      - Ребята слышите кто – то плачет?                      Появляется кукла, которая сообщает что в стране игрушек злой волшебник Ломалкин разбросал игрушки, закрыл домики игрушек на ключи, а ключи спрятал в воздушные шарики, разрезал рисунок любимой игрушки. Воспитатель спрашивает у детей что же делать?                      - Как попасть в страну игрушек?                      Выслушивают варианты ответов детей. Кукла предлагает лететь на воздушном шарике</p> <p>Кукла произносит текст, побуждая детей выполнять соответствующие движения:                      Раз, два, три, четыре, пять                      На лужок пойду гулять.                      Красный шарик захвачу, нитку крепко закручу                      И считать опять начну:                      Раз, два, три, четыре, пять                      Как сочту до десяти крикну шарик: «Лети!»</p> <p>Звучит волшебная музыка</p>	<p>Коммуникативная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Беседа</p> <p>Физминутка</p>	<p>Музыкальное произведение                      « Болезнь куклы»</p> <p>Кукла</p> <p>Музыка</p>	<p>Вызвать интерес у детей, желание помочь кукле</p> <p>Умение работать по инструкции                      Развивать координацию движения, крупную моторику</p>	<p>Эмоционально откликаются на предложение помочь кукле</p> <p>Стремление выполнять различные движения</p>

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Образовательные задачи	Целевые ориентиры
<p>Кукла показывает свои игрушки, которые остались без домиков.                      Кукла: Что бы найти ключ надо найти тень игрушки, пройти по лабиринту. (Дети берут себе по игрушке и идут к лабиринту, каждый ребенок находит тень от игрушки и по лабиринту проходят к воздушным шарам. Игрушку оставляют на столе. В кармашках лежат геометрические фигуры).                      Дети с воспитателем и куклой проходят на полянку (стульчики). Рассматривают ключи                      - На какую геометрическую фигуру похож твой ключ?                      - А у кого еще такой же формы ключ?                      - Чем отличаются ваши ключи ?                      (величина, цвет)                      Теперь ключи у нас и нам надо подобрать к ключам замок.                      Вот мы и открыли замки и игрушки снова смогут жить в своих домах.</p> <p><b>Зрительная гимнастика</b>                      Закрываем мы глаза, вот такие чудеса                      Наши глазки отдыхают, упражнения выполняют.                      А теперь мы их откроем, через речку мост построим                      Нарисуем букву О                      Получается легко</p>	<p>Коммуникативная Игровая</p> <p>Двигательная</p>	<p>Беседа д/и « Лабиринт», « Найди тень», « Подбери ключ к замку»</p> <p>Физминутка</p>	<p>Игрушки (вкладыши): лягушка, мяч, медведь, кот, волчок, заяц.</p> <p>Лабиринт, картинка воздушного шарика, геометрические фигуры (треугольник, квадрат, круг большой, маленький)                      Модели домиков из бумаги</p>	<p>Развивать умение соотносить цветное изображение с силуэтным</p> <p>Закрепить знания о геометрических фигурах – форме, величине.                      Закрепить умение соотносить геометрические фигуры с контурным изображением, соотносить по цвету. Развивать зрительное восприятие, зрительно – моторную координацию.</p> <p>Умение работать по инструкции</p>	<p>Проявление интереса к происходящему</p> <p>Стремление выполнять различные движения глазами</p>

<p>Вверх поднимем, глянем вниз, Вправо, влево повернем, Заниматься вновь начнем.</p> <p>Воспитатель: с одним заданием мы справились, теперь скажи нам какая у тебя любимая игрушка? Кукла: А вы соберите части рисунка и узнаете. Дети собирают разрезные картинки Воспитатель: Дети что изображено на рисунке? (пирамидка) Кукла : Правильно, моя любимая игрушка пирамидка. Воспитатель: Мы помогли кукле , а теперь нам пора возвращаться в детский сад, к родителям. Кукла: . Спасибо вам за помощь! Я хочу поблагодарить вас за помощь и подарить Подарок - До свидания</p> <p>А в детский сад мы вернем на воздушном шарике Физминутка Раз, два, три, четыре, пять На лужок пойду гулять. Красный шарик захвачу, нитку крепко закручу И считать опять начну: Раз, два, три, четыре, пять Как сочту до десяти крикну шарiku: «Лети!»</p> <p>Звучит волшебная музыка</p>	<p>Коммуникативная (Диалог)</p> <p>Двигательная</p>	<p>Беседа</p> <p>д/и « Собери картинку»</p> <p>Физминутка</p> <p>Музыка</p>	<p>Разрезная картинка из 6 частей, контурное изображение « Пирамидка»</p>	<p>Закреплять умение собирать целое из частей</p> <p>Стремление выполнять движения по инструкции</p>	<p>Включение в общение</p>
--	---	---	---	--	----------------------------

--	--	--	--	--	--

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

Содержание ННОД	Образовательная область, вид деятельности	Формы реализации Программы	Средства реализации ООП	Образовательные задачи	Целевые ориентиры
<p>Воспитатель: пора нам возвращаться в детский сад</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять На лужок пойду гулять. Красный шарик захвачу, нитку крепко закручу И считать опять начну: Раз, два, три, четыре, пять Как сочту до десяти крикну шарик: «Лети!» Звучит волшебная музыка</p> <p>Воспитатель организует беседу Расскажите родителям, где мы с вами были? - Как мы помогли кукле? Какие задания выполняли? - Как отблагодарила вас кукла? Давайте посмотрим, что подарила нам кукла? Открывают коробку. Наверное кукла хотела, чтобы вы вместе с родителями изготовили кукол.</p> <p>После изготовления кукол физминутка для глаз. Давайте поиграем с нашими куколками Вверх игрушку поднимаем Вниз игрушку опускаем</p>	<p>Двигательная</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Физминутка</p> <p>Музыка</p> <p>Обсуждение</p> <p>Физминутка</p>	<p>Фетр, нитки, клей, ножницы, футляры от киндера, шпажки.</p> <p>Офтольмотренажеры</p>	<p>Профилактика утомляемости, переключение внимания</p> <p>Формировать умение припоминать</p> <p>Формирование умение совместно работать</p> <p>Умение выполнять движения глазами по тексту</p>	<p>Стремление выполнять различные движения</p> <p>Использование речи для выражения своих мыслей</p> <p>Эмоционально откликаться на предложение</p> <p>Стремление выполнять различные движения глазами</p>

Раз – вперед, Два - назад Очень я игрушке рад. В руку правую возьмем И в сторонку отведем, В руку левую возьмем, Влево руку отведем. И опять к себе прижмем. Быстро, быстро поморгай, Отдых глазкам своим дай.					
---	--	--	--	--	--

## Основные виды деятельности детей в ДОО в соответствии с требованиями ФГОС ДО

Детская деятельность	Формы работы	Продукт
1. Двигательная	<p>Физические упражнения.                      Физминутки и динамические паузы.                      Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).                      Ритмика, ритмопластика.                      Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.                      Игры-имитации, хороводные игры.                      Народные подвижные игры.                      Пальчиковые игры.                      Спортивные упражнения                      Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.                      2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.                      3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
2. Игровая	<p>Сюжетно-отобразительные игры.                      Сюжетно-ролевые игры:                      бытовые, производственные, общественные.                      Театрализованные игры:                      игры-имитации (в том числе игры-этюды),                      ролевые диалоги на основе текста,                      драматизации,                      инсценировки,                      игры-импровизации.                      Режиссерские игры:                      с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.                      Игры-фантазирования                      Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.                      Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.                      Дидактические игры:                      с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки);                      настольно-печатные; словесные (в том числе народные).                      Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки..                      Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо, брос, серсо и др.)                      Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.                      Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные,</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.                      2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.                      3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>



	театрально-постановочные.	
3.Конструирование	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация(бумага, ткань, природные материалы)</p> <p>*по замыслу, *на заданную тему.</p> <p>Художественный труд(поделки из бумаги, картона, поролонa, ткани;природного, бросового материала и др.):</p> <p>*украшения к праздникам, *поделки для выставок детского творчества, *подарки, сувениры, *декорации к театрализованным спектаклям, *украшение предметов личного пользования и др.</p> <p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</p> <p>*по образцу (схеме, чертежу, модели), *по условиям, *по замыслу.</p> <p>Конструирование из бумаги:</p> <p>*по выкройке, *схеме (оригами).</p> <p>Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности(монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</p> <p>Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <p>*рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</p> <p>Детский дизайн:</p> <p>*архитектурно–художественное моделирование; *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.</p> <p>2. Копилка игр, методов, приемов, форм детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.</p> <p>3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
4.Коммуникативная	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр-инсценировок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.</p> <p>2. Копилка игр, методов, приемов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в</p>

	<p>Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.          Дидактические словесные (в том числе народные) игры.          Викторины.</p>	<p>своей работе.  <b>3.</b> Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
<p><b>5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b></p>	<p>Самообслуживание.          Дежурство(по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).          Хозяйственно-бытовой труд:          *помощь в уборке группы,          *перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.          Труд в природе:          *работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;          *работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;          *работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;          *работа на летнем участке –полив растений.          Ручной труд(поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролона, ткани, дерева и др.):          *изготовление атрибутов для игры,          *предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.          2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.  <b>3.</b> Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
<p><b>6.Познавательно-исследовательская</b></p>	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами.          Рассматривание, обследование, наблюдение.          Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.          Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов.          Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.          Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.          Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.          Оформление тематических выставок.          Оформление уголка природы.          Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)          Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).          Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.          Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.          2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе.  <b>3.</b> Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
<p><b>7.Музыкально-художественная</b></p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.          Игра на детских музыкальных инструментах.          Шумовой оркестр          Экспериментирование со звуками.          Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.          Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению.          2. Копилка игр, приемов,</p>

	<p>Драматизация песен. Музыкально-театрализованные игры Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Концерты-импровизации. Разнообразная интегративная деятельность: *музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p>	<p>методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе. 3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>
<p>8. Чтение (восприятие) художественной литературы</p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *игрой-фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *созданием этюдов, сценариев для театрализации, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, *оформлением тематических выставок.</p>	<p>1. Авторские разработки по реализации двигательной деятельности детей в ДОО, методические рекомендации по их применению. 2. Копилка игр, приемов, методов, форм организации детской деятельности, используемых педагогами в своей работе. 3. Видеозаписи мероприятий, проводимых в ДОО.</p>

## Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок **способен к принятию собственных решений**, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

